

3 міжнародним днем студента!

17 листопада має особливе значення для студентів усього світу, адже це їх міжнародне професійне свято. Свято, яке зближує та об'єднує молодих людей, бо це день студентської солідарності, що не має меж та кордонів.

Студенти є і завжди були найбільш волелюбною, незалежною та свободомислячою частиною суспільства.

Ідея створення міжнародного об'єднання студентської молоді зародилася в Європі наприкінці XIX століття, коли в Женеві відбувся міжнародний конгрес студентів, що прийняв рішення

установити і розвивати зв'язки між студентами різних країн. Істотний вплив на розвиток студентського руху зробили трагічні події осені 1939 року в Чехословаччині. 17 листопада тоді тисячі студентів Праги та їхні викладачі заповнили вулиці міста, протестуючи проти гітлерівської окупації. Вони були арештовані німецькою владою і розстріляні або відправлені в концтабори. В пам'ять цих трагічних подій і був заснований у 1941 році в Лондоні Міжнародний день студента.

Сьогодні це свято є символічним об'єднанням студентів усіх навчальних закладів, усіх факультетів і спеціальностей.

Студенти – авангард української молоді. Від вашої небаждужої життєвої позиції, активної участі

раціоналізатори. Вони підкоряють гірські вершини і зрощують степи, проєктують і зводять будівлі, борються зі стихіями і охороняють природні багатства.

Майбутнє належить молодим, сповненим життєвої енергії

людям. Країні потрібні ваші знання, ваш реальний внесок у справу побудови демократичної процвітаючої України. Переконали, сплине незначний час і ваш досвід та професіоналізм визначатимуть долю держави.

Бажаю вам примножувати свою енергію, великих успіхів у навчанні,

нових творчих досягнень, гармонійного розвитку.

Зичу вам творчого натхнення, наполегливості, успіхів у всіх добрих починаннях, здійснення мрій і життєвих планів.

Нехай ваші молоді серця наповняться святковим настроєм і радістю.

Щастя, злагоди, любові вам, дорогі студенти!

Василь ГУРИН,
ваш ректор



у суспільних перетвореннях великою мірою залежить майбутнє України. Національна традиція відвела юній інтелектуальній еліті одне з найвідповідальніших місць у процесі творення і розбудови власної держави. Знання і вміння, які ви отримуєте в нашому університеті, є запорукою цього.

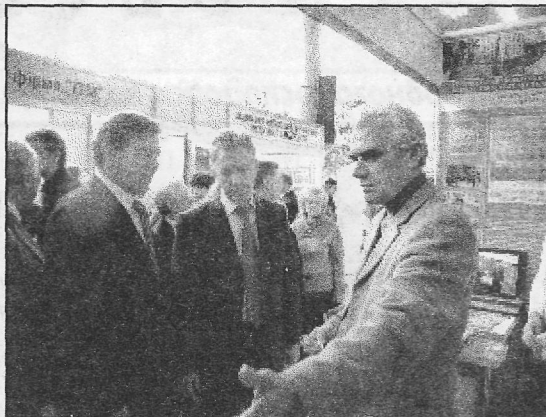
Наші студенти – переможці всеукраїнських конкурсів і олімпіад, чемпіонатів світу, Європи, України, області. Серед них – стипендіати Кабінету Міністрів, Президента, Держводгоспу, винахідники і

Європейські стандарти освіти в університеті

Національний університет водного господарства та природокористування взяв участь у п'ятій виставці-презентації „Інноваційні технології навчання”, яка відбулася у Києві.

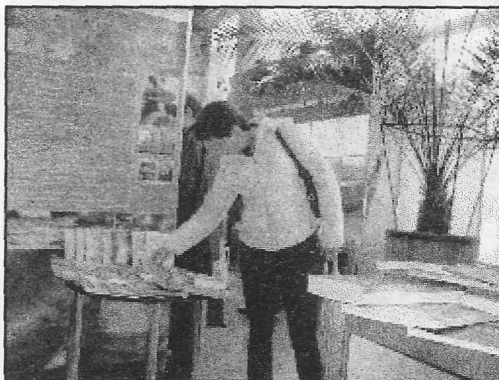
НУВГП черговий раз підтвердив звання закладу європейського рівня освіти. Він удостоєний почесного звання лауреата конкурсу у номінації „Інновації у розробці сучасних технічних та наочних засобів навчання”, нагороджений дипломом „За розробку і впровадження у навчально-виховний процес інноваційних освітніх технологій”.

Крім цього, почесними грамотами „За плідну організаторську роботу по інноваційному оновленню процесу навчання і виховання молоді”



Станіслав Гончаров демонструє Олександр Гребельнику та Василю Кременю експозиції НУВГП

Сьогодні модернізація національної системи освіти відбувається у контексті європейської інтеграції. Підняти рівень освіти до світових стандартів можливо лише за умови використання сучасного вітчизняного та міжнародного науково-педагогічного досвіду. Саме таку мету мала виставка-презентація, де учасники мали можливість на зустрічах, конференціях, семінарах, презентаціях та „крутих столах” обмінятися досвідом роботи, інноваціями у навчанні, вихованні і педагогічній праці. На такому



Відвідувачі оглядають матеріали університету

Гребельника та президента Академії педагогічних наук України Василя Кременя.

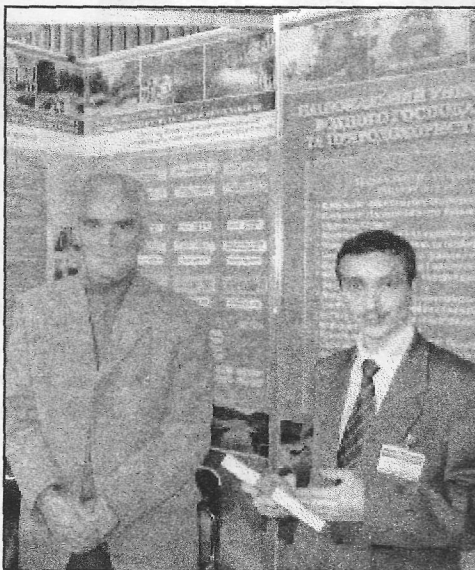
На виставці побували і ректор Василь Гурин та координатор ECTS Станіслав Гончаров, які ознайомилися з представленими навчальними

закладами експозиціями.

нагороджені ректор Василь Гурин та проєктор Григорій Сапсай.

Почесні дипломи „За особистий внесок у розвиток освітніх інновацій” вручені координатору ECTS Станіславу Гончарову і завідувачу кафедри електротехніки та автоматики Борису Баховцю.

Взявши участь у виставці, університет представив свої надбання у інноваційних технологіях навчання, а це підручники та посібники з даної тематики, різноманітні буклети, які користувалися великою популярністю у відвідувачів. Представлені матеріали також привернули увагу заступника міністра освіти і науки Олександра



Учасники виставки Станіслав Гончаров та Сергій Іванов



Ректор Василь Гурин та учасники виставки Жанна Жовтенко, Тетяна Риндюк

широкомасштабному форумі на огляд громадськості представлялися найкращі освітні досягнення, інноваційні проекти, прогресивні педагогічні технології.

На виставці були представлені вищі навчальні заклади з різних куточків України та інші установи, які працюють на терені освіти. Учасники заходу всебічно представляли свої сучасні здобутки у модернізації національної системи освіти.

Жанна ЖОВТЕНКО

Національну стратегію розвитку представили на виїзному засіданні „Українського форуму“



„Україні треба йти своїм шляхом, не копіюючи інших“, – зазначив академік Володимир Семиноженко на відкритому засіданні Ради „Українського форуму“. – Ми бачимо своє завдання в тому, щоб створити можливість ефективної громадської участі у визначенні засад державного і суспільного розвитку, сприяти зміцненню громадянського суспільства і розширенню перспектив України у сучасному світі.

У ході виїзного засідання була презентована Національна стратегія розвитку „Україна – 2015“, підготовлена за ініціативи „Українського форуму“ провідними науковцями, політиками та експертами під редакцією Володимира Саминоженка та Валерія Гаєця, директора Інституту економіки та прогнозування НАН України.

Автори Національної стратегії підкреслюють, що пріоритети розвитку держави, визначені ними на середньострокову перспективу і, відповідно, не прив'язані ні до діючого складу парламенту та уряду, ні до виборчого циклу.

„Україна – 2015“ визначає метою держави – в максимально короткий проміжок часу вийти на рівень розвитку передових країн світу. Головним інструментом досягнення цієї мети повинна стати модернізація в усіх сферах громадського життя, а умовою її успіху – об'єднання реформаторських зусиль громадянського суспільства, влади і бізнесу.

Учасники заходу також ознайомилися з проектом Української антикризової декларації та

із запропонованими „Українським форумом“ комплексом заходів, спрямованих на пом'якшення економічних і соціальних наслідків світової фінансової кризи для України.

В обговоренні програми „Українського форуму“, яка відбулася в НУВГП, взяли участь голова Рівненської обласної держадміністрації Віктор Матчук, голова Рівненської обласної ради Олександр Данильчук, ректор НУВГП Василь Гурін, директор Інституту демографії та соціальних досліджень НАН України Елла Лібанова, заступник голови „Українського форуму“, Тетяна Сфименко, голова Федерації профспілок Рівненської області Микола Сірук та інші. До дискусії долучилися члени форуму, представники обласної та міської влади, викладачі рівненських вищих навчальних закладів, науковці, керівники провідних підприємств області.

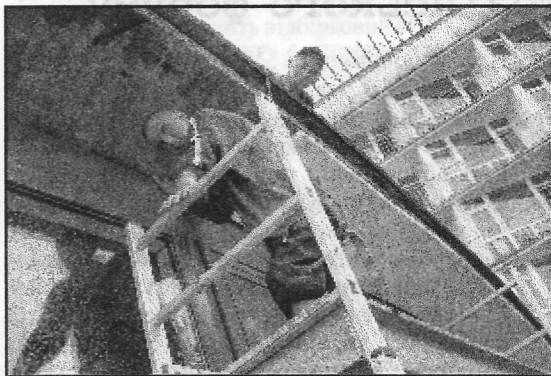
Національна стратегія розвитку „Україна – 2015“ підсумовує результати багаторічної роботи „Українського форуму“, спрямованої на створення громадського порядку денного для країни, визначення стратегічних орієнтирів державного розвитку.

„Український форум“ готовий до змістовного діалогу з усіма зацікавленими сторонами, налаштованими на зміну суспільства, адже

лише широка участь громадськості спроможна зробити розвиток країни максимально динамічним.



Водники наближають чемпіонат „Євро-12”



Студенти факультету будівництва та архітектури провели виробничу практику у польському місті Колобжег, де будували готель і пансіонат до чемпіоната світу з футболу.

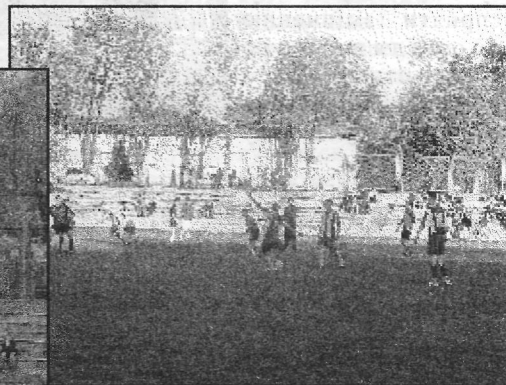
Наші студенти приїздили до Колобжега двома групами, - розповідає доцент кафедри водогосподарського будівництва Григорій Доманський. - Сама практика на будівництві тривала два тижні, але дехто з хлопців залишився попрацювати ще на місяць, добре зарекомендувавши себе.

До речі, виклик на роботу, візова підтримка, проживання – все оплачувала фірма, в якій ми проходили практику. Платили за роботу, як це ведеться в Європі, погодинно. Мені не було соромно за наших студентів – і працювали добре, та й уміли багато чого. Власне, на практику насамперед і вибирали тих студентів, які вже мають якусь будівельну кваліфікацію. Третьокурсники Дмитро Кондратюк, Роман Грабовський, Віктор Машук та інші їх однокурсники виявилися якраз такими. Особливо Віктор – на всі руки майстер.

Умови проживання нас цілком влаштували – вступає в розмову один з „практикантів” – Леонід Зимка. - Ми жили в приватному готелі, працювали на будівництві повний робочий день. Звісно, відповідно до кваліфікації, яку мали. Як майбутні інженери і технологи, отримали багато нових знань, ознайомилися з новими будівельними технологіями, новими матеріалами. До слова, на будівництві, як і в інших сферах, у Польщі працює чимало наших земляків.

Зовсім недалеко від нас було море (Колобжег – один з кращих польських курортів на Балтійському морі), тож ми часто там проводили час. Старалися побачити не лише місто, а й його околиці. Не раз їздили до столиці – Варшави, побували в багатьох пам’ятних місцях, подивилися, як змінилася Польща за останні кілька років. Цікаво, пізнавально і з користю. Побільше б таких практик!

Людмила БОРИСЕНКО



А ці миттєвості футбольної гри вловила Інна ШАДУРА, третьокурсниця ФВГ

До Рівного з Канади

До Національного університету водного господарства та природокористування завітала письменниця Любов Василів-Базюк. Цей візит ознаменував зустріч зі студентською молоддю та професорсько-викладацьким складом університету. На зустрічі зі студентами, викладачами та іншими гостями також виступили історик-архівіст Володимир Рожко, проректор Григорій Сапсай.

Володимир Рожко розповів учасникам про письменницю, її родину, життя у Канаді. Він подарував університетській бібліотеці свої книги, серед них „Відродження Української Православної Церкви на Волині 1917-2006 рр.“, „Печерні монастирі Волині і Полісся“, „Українське православне церковне мистецтво Волині (IX – XX ст.).

Любов Василів-Базюк приїхала до нас, щоб розповісти про життя української діаспори в Канаді. Живучи за кордоном, вона ніколи не полишала думками Україну, тому і написала книги, в яких розкриває болісну тему української політичної

та економічної еміграції українців. Через усі сторінки її книг золотом ниткою проходить любов до Бога,



України, рідного народу, часткою якого вона є сама.

Письменниця також подарувала університету свою книгу „Україна на тернистому шляху до Духовного Визволення“, яку вона написала зі особистих спостережень під час

поїздки до України.

– Мій досвід суспільного працівника у Канаді допоміг мені зрозуміти частково життя у моїй Батьківщині – Україні, я старалася продумати основні причини, наслідки історичних подій, ворожі впливи, які є джерелом сучасного стану духовності земляків, – так про свої книги розповідає Любов Василів-Базюк.

Будучи істинною патріоткою України, вона навчила своїх дітей та внуків української мови, навчила шанувати Україну, її історію та культуру. Зауважила, що у Канаді представники української діаспори також вчать українську мову, історію, культуру, будують українські церкви. Все це вони роблять за власним бажанням та власними коштами, адже вони своїм серцем та думками з Україною.

На зустрічі вона звернулася до усіх присутніх, а особливо до молодого студентства, із побажанням говорити українською мовою, любити її, знати свою історію, адже без минулого у людини, як і в держави, не може бути майбутнього!

Жанна КУПЄВА

За його книгами вчаться студенти і науковці

24 жовтня 2008 року після важкої, нетривалої хвороби пішов з життя професор кафедри опору матеріалів та будівельної механіки кандидат технічних наук Георгій Пантелійович Дорошук.



Колектив університету, кафедра опору матеріалів і будівельної механіки поніс важку, ще, напевно, неопінену втрату.

Георгій Пантелійович народився 16 серпня 1939 року в м. Луків Волинської області. Після закінчення середньої школи навчався в Дніпропетровському інституті інженерів залізничного транспорту. Отримав спеціальність інженера шляхів сполучення. З 1960 року по

1973 рік працював в Новочеркаському науково-дослідному інституті машинобудування (Росія). Ще під час навчання в інституті Георгій Пантелійович активно займався науково-технічною діяльністю, що в 1971 році переросла в захист дисертаційної роботи на здобуття наукового ступеня кандидата технічних наук за спеціальністю „Будівельна механіка“.

У 1973 році Г.П. Дорошук переїхав до м. Рівного і все подальше його життя та творча праця, на ниві підготовки високопрофесійних фахівців-будівельників, пов'язані з нашим навчальним закладом. Він спочатку працював на кафедрах будівельної механіки, а потім - опору матеріалів і будівельної механіки, обіймаючи посаду професора.

Професор Г.П. Дорошук є автором понад 80 науково-методичних праць. Своїми сучасними навчально-методичними та науковими доробками він збагатив будівельну механіку. Найважливішими і найвідомішими роботами, що використовуються в навчальному процесі багатьох вищих навчальних закладів України, є підручники „Основи будівельної механіки“ (2003 р.), „Будівельна механіка з елементами інформаційних технологій“ (2005 р.), навчальні посібники „Будівельна механіка“ (1996 р.), „Комп'ютеризація курсу будівельної механіки“ (1999 р.), „Будівельна механіка. Приклади, задачі та комп'ютерні розрахунки“

(2008 р.). Завдяки високому науково-методичному рівню підручники та посібники мають гриф Міністерства освіти і науки України.

Георгій Пантелійович активно та плідно працював у науці. Коло його наукових інтересів було пов'язане з розвитком методів та методик з ймовірнісних розрахунків надійних конструкцій. Саме за цією темою він видав у 2000 році наукову монографію „Ймовірнісні основи розрахунків на міцність“, яка знайшла схвальний відгук вчених-механіків і широко використовується.

Георгій Пантелійович Дорошук був кристально чесною людиною, талановитим педагогом, вічливим та уважним у ставленні до колег, вимогливим як до навчання студентів, так і до своєї науково-педагогічної діяльності. Пішла з життя талановита людина, але залишила про себе пам'ять своїми визначними доробками, які десятиліттями будуть працювати на підготовку висококваліфікованих фахівців.

Колектив кафедри опору матеріалів і будівельної механіки глибоко сумує з приводу передчасної втрати свого колеги. Ми переконані, що життєві напрацювання Георгія Пантелійовича Дорошука будуть служити еталоном для нашої подальшої діяльності.

Кафедра опору матеріалів і будівельної механіки

„Ганібеси” та інші „Колобки”

У Рівному проходить відбірковий етап Студентської ліги „Що? Де? Коли?”. Організаторами проекту є громадська організація „Батьківщина молода”, управління у справах сім’ї, молоді та спорту рівненського міськвиконкому, управління освіти Рівненської облдержадміністрації. Участь в інтелектуальних змаганнях беруть команди всіх рівненських ВНЗ.

Серед шести команд-учасників МЕГУ найрозумнішими та найлогічнішими виявилися „Колобки”.

Помірялися між собою ерудицією і вісім команд НУВГП. Команда Національного університету „Темрога mutantor”, яка фактично всю гру вела у рахунок, і стала переможцем у цей вечір. Друге та третє місце посіли „40 градусів” та „Орієнтир” відповідно.

За результатами відбіркового змагання у вишні „Університет Україна” команда під назвою „Ганібеси” стала першою.

Змагання студентського чемпіонату триватимуть до Нового року.

Територія під назвою „Шалантух”

Міжнародний фестиваль студентських театрів естрадних мініатюр досягнув свого повноліття

Щоосені в Рівному з’являється особлива територія. На цій території немає місця ні поганому настрою, ні суму.

Це територія під назвою „Шалантух” – міжнародний фестиваль СТЕМів. Він відбувається, як правило, посередині осіннього семестру (певно, для того, щоб студенти могли гарно повеселитися перед початком сесії).

За ці вісімнадцять років були різні моменти, як і в житті окремої людини: зі злетами, з падіннями... І думки про фестиваль були різними, і враження. Організаторам „Шалантуха” хотілося, щоб він не перетворився з фестивалю театрів естрадних мініатюр на просто виступи команд КВК, щоб не зникла з програм колективів студентська тематика, найбільш бажана і доречна на фестивалі студентських колективів, щоб рівень виконання був високим, а гумор дотепним. Наскільки вдалим був цьогорічний „Шалантух”, і з точки зору журі,

і на думку глядачів, яких щовечора в „Текстильнику”, де проходив фестиваль, збиралася повна зала?

На міжнародний фестиваль студентських театрів мініатюр до Рівного завітало тринадцять колективів із Білорусі, Росії, України. Впродовж трьох днів учасники демонстрували свою творчість, а на гала-концерті глядачі могли побачити



найкращі мініатюри. Колективи представили різнопланові мініатюри із використанням світла, музики, танці, співів. Деякі театри представили не просто мініатюри, а цілісні спектаклі, – зауважив заступник начальника обласного управління сім’ї та молоді Віталій Ліпський. Виступи колективів були цікаві і різнопланові, у кожного якась своя родзинка, рівень виступів доволі високий.

Виступали на фестивалі і його „старожили”, і „новенькі”. Наприклад, не раз приїздили на фестиваль СТЕМів „Квартал 311” із Брянська, „дивні люди” з Києва, стемівці з Хмельницького. Серед цьогорічних дебютантів – СТЕМів „Вернісаж” із Гродна (Білорусь). А рівненські команди КВК „Аварія” і „Фа-Ва-Бу” об’єдналися у колектив „Пайд’ют” (до речі, досить вдало). Учасник цього колективу Андрій Боблях каже, що вони зробили це з метою продовжити традицію СТЕМів.

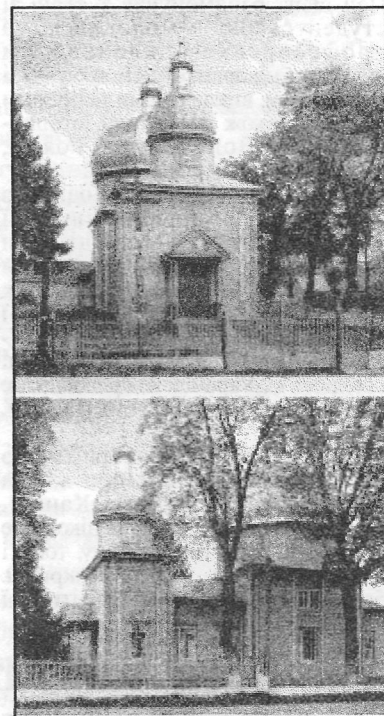
СТЕМ „Падай’ют” посів третє місце. Друге – розділили два київські колективи „Дивні люди” та „Лицеміри”. Перше місце отримав „Вернісаж” із Гродно. А гран-прі заслужено присудили брянському СТЕМів „Квартал 311”.

У номінації „За кращу жіночу роль” перемогла Вікторія Юрчак із гродненського СТЕМу „Вернісаж”, яка дуже цікаво виконала роль бабусі, котра прощовувала свого внука в інститут. Взагалі, мініатюр на студентську тематику на цьому фестивалі було більше, ніж на минулому, але все одно традиційно недостатньо (ну не популярна чомусь студентська тематика у студентів).

Гостям фестивалю сподобалася і його організація, і наше місто. Дехто з них, як от Артем Багров із брянського „Кварталу 311”, приїздить сюди не раз, і кожен раз отримує нові враження, нових друзів, нове натхнення.

Анна ЄЗЕРСЬКА

Село моє – краплиночка на карті



До ювілею рідного села Підборців, яке тепер є частиною міста Дубна, викладачі кафедри українознавства Олег Поровчук та Віталій Поровчук підготували видання, в якому розповідається про минуле та сьогодення населеного пункту, його мешканців, роль Церкви у їхньому житті.

Село було засноване понад 560 років тому, на піщаному острові мальовничих заплав річки Ікви, на південь від Дубна. Поряд розташовувалися дубові бори, отож, цілком можливо, що від них і походить назва села – Підборці – тобто те, що розташоване під бором.

Перша писемна згадка про село, яка датується 1448 роком, пов’язана з актом про продаж князем Юрієм Острозьким Підборців разом з кількома іншими селами своєму братові Івану.

Видання містить багато цікавих світлин, які якнайкраще ілюструють життя мешканців населеного пункту – окремих родин, храмових споруд, шкільних колективів, представників громад тощо.

Висвітлюючи відомі події з історії Підборців, ми, сучасні підгоряни, будемо й далі досліджувати нашу минувшину і плекати спадкоємність поколінь, – зазначив Олег Поровчук. – Це особливо потрібно у період сучасної духовної бездіяльності.

Людмила БОРИСЕНКО

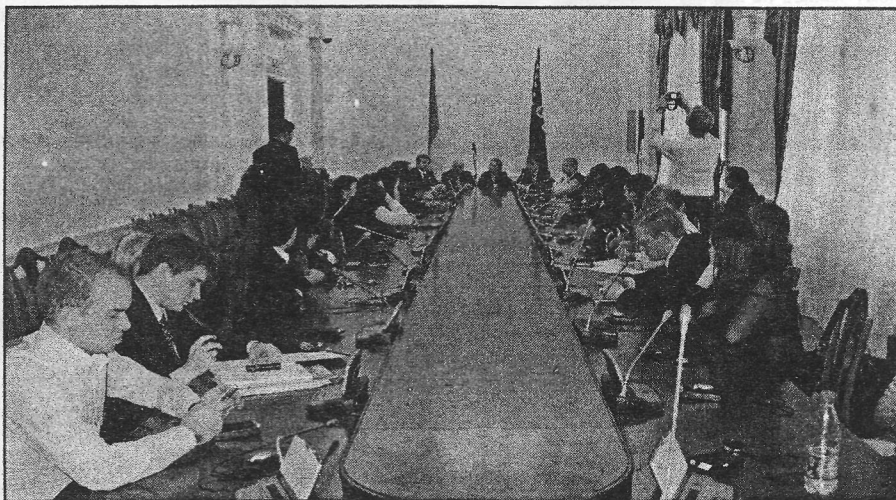
Я студент!!!



Десерт

Додаток профкому студентів до газети "Трибуна студента", № 11, 14 листопада 2008р.

Конференція CEYC



З 29 жовтня по 2 листопада в м.Київ та м.Одеса відбулася конференція з питань роботи міжнародної молодіжної платформи «Центральноєвропейське молодіжне співробітництво» (The Central European Youth Cooperation (C E Y C)) .

Даний захід було організовано Всеукраїнською молодіжною громадською організацією «Українська Студентська Спілка» спільно з Міністерством України у справах сім'ї, молоді та спорту та Головним управлінням у справах сім'ї та молоді Київської міської державної адміністрації. Під час проведення конференції, її учасники більш ніж з 10 країн світу, відвідали КМДА, ВР України, побували у Одеській національній юридичній академії, мали змогу бути присутніми на тематичних пленарних засіданнях, учасниками яких були народні депутати, працівники уряду, зрештою очільники молодіжної політики України.

Центральноєвропейське молодіжне співробітництво (CEYC) було створено, в м.Будапешт (Угорщина) 13-15 липня 2007 р., як демократична платформа для співпраці між молодіжними об'єднаннями європейських країн. На даний час міжнародна організація являє собою спільноту яка об'єднує 15 країн Центральної та Східної Європи, як членів

Євросоюзу так тих країн, що не є ними. Метою діяльності CEYC є об'єднання спільних цілей, вірувань та політики молоді Центральної та Східної Європи, а її члени активно працюють над створенням демократичного та об'єднаного Центральноєвропейського регіону, посилення його ідентичності та збільшення ваги голосу в Європі.

«Ми віримо в Європу, де свіжість та новий дух Сходу вважаються позитивними, а не загрозливими. Ми віримо в те, що Європа є чимось більшим, ніж її «серцевина» і прагнемо до формування нашого майбутнього на засадах спільних інтересів та домовленостей», - зазначив Станіслав Куценко, голова УСС, всеукраїнської молодіжної організації, яка являється членом CEYC від України.

Зважаючи на формат та намічені напрямки роботи CEYC, можна зробити висновок, що участь молодіжних організацій України у платформах даного роду є потрібною та доречною, адже саме міжнародна інтеграція допоможе молодіжному середовищу нашої держави показати наявні проблеми та сформувати раціональні шляхи їхнього вирішення, зрештою сприяє обміну досвідом, формуванню та підтримці добросусідських відносин країн-учасниць.

Голова РОФ УСС Назарій Поліщук

В номері:

Проведення Східно-Європейського студентського форуму.

Вітаємо степендіатів
Рівненської обласної організації працівників освіти та науки.

Робота та відпочинок в США.

18-тий міжнародний фестиваль STEMів ШАЛАНТУХ.

Розважаловка
(анекдоти про студентське життя).

Дозвілля (розклад театрального сезону).

Спортивна тематика
(що відбулося планується).

Проведення «Я і гітара».

ISIC – довідково.

Студент року 2008.

Соціальна служба
молоді НУВГП інформус.

Шановні студенти!

Дозвольте привітати Вас з справжнім святом молодості та солідарності – Міжнародним днем студента! Святом, яке являється символічним об'єднанням студентів усього світу. Студенти завжди були авангардом української молоді, незалежною свobodомислячою і зрештою солідарною частиною спільноти, яка повсякчас відігравала вирішальну роль у процесах становлення громадянського суспільства.

На сьогоднішній день пересічний рівненський студент – це юна інтелектуальна особа, яка творчо мислить прагне пізнавати незвідане, висуває перед собою недосяжну мету, яку зрештою досягає!

Від щирого серця зичу Вам успіхів в усіх починаннях наполегливості та натхнення в усіх добрих справах, здійснення мрій та досягнення поставлених перед собою цілей!

Голова профспілкового комітету студентів НУВГП Шлапак В.Є.

Програма «Summer Work and Travel USA»
Summer Work and Travel USA – одна з найпопулярніших студентських програм культурного обміну за підтримки Державного Департаменту США. Дана програма реалізувалася за допомогою багатьох організацій по всій Україні, а з жовтня 2007 року і профкомом студентів Національного університету водного господарства та природокористування.

11 жовтня 2007 року я відвідала семінар з підготовки тренерів для реалізації Міжнародної програми освітньо-культурних обмінів «Summer Work and Travel USA», який відбувся у м. Києві у приміщенні АПОСУ. На семінарі зібралися представники з різних вищих навчальних закладів України. Семінар проходив у декілька етапів: відкриття, тренінг «Формування команди», презентація програми «Summer Work and Travel USA», виступи студентів-учасників програми цього року, обговорення, підведення підсумків.

Що ж представляє собою програма? Кожного року в цій програмі бере участь понад 270 000 студентів з 84 країн. Спонсорські організації, які уповноважені Державним Департаментом, надають учасникам різноманітну підтримку протягом усього часу перебування в США.

Work and Travel дає можливість працювати від 2 до 4 місяців, а після закінчення терміну роботи – ще 30 днів відпочивати та мандрувати Америкою.

Робота, як правило, надається в курортних містах у сфері обслуговування – парки відпочинку та розваг, готелі, ресторани, магазини, а також національні парки та заповідники. Стандартний робочий тиждень у США – 40 годин. Учасники програми можуть розраховувати на оплату від 7,5 доларів за годину. Робота не вимагає спеціальної кваліфікації.

Оформлення для участі у програмі починається з жовтня та закінчується у квітні (за наявності робочих місць). Сама програма розпочинається з 1 травня до 15 червня. Дату початку програми учасник вибирає самостійно, узгоджуючи з своїм роботодавцем, але у межах між 1 травня та 15 червня. Закінчується програма для українських студентів 2 вересня (це вимога посольства у США).

Для того, щоб стати учасником програми, необхідно зареєструватися. Процес оформлення для участі у програмі займає від 3 до 4 місяців (укладання угоди, пошук американського роботодавця, процес оформлення дозволу на роботу, отримання візи, бронювання та викуп авіаквитка).

Учасником програми «Summer Work and Travel USA» може стати студент віком від 18 до 23 років, який:

- 4. навчається у вищому навчальному закладі на денному відділенні;
 - є студентом не останнього курсу навчання;
 - володіє розмовною англійською мовою, але не нижче рівня Intermediate;
 - має можливість достроково здати екзаменашину сесію;
 - середній бал з навчання не нижче 4.0.
- Вартість програми становить 4950 грн., яка включає:
- отримання Job-offer (контракт з роботодавцем);
 - отримання форми DS-2019 (дозвіл Держдепартаменту на роботу в США);
 - медичне страхування на термін дії DS-форми;
 - Sevis Fee (оплата за реєстрацію в Sevis);
 - підготовка документів для посольства США;
 - підготовка студента до співбесіди з візовим офіцером;
 - підтримка та консультація протягом усього періоду перебування в США;
 - участь у семінарі з «орієнтації».

Хто бажає взяти участь у програмі, а також отримати детальнішу інформацію звертайтеся у студентський профком університету до Демчук Ірини, студентки ФЕІП, групи ЕП-41, за тел.: 8 (097) 6723759, 8 (0362) 627884, 8 (0362) 620277.

Молодіжна еліта

На Рівненщині розпочався конкурс «Студент року 2008».

27 жовтня у конференц-залі ТРК «Рівне 1» було оголошено старт третього обласного конкурсу «Студент року». Традиційно кращих студентів визначатимуть у восьми номінаціях: спортсмен, науковець, журналіст, громадський діяч, волонтер, комп'ютерний геній, підприємець та митець.

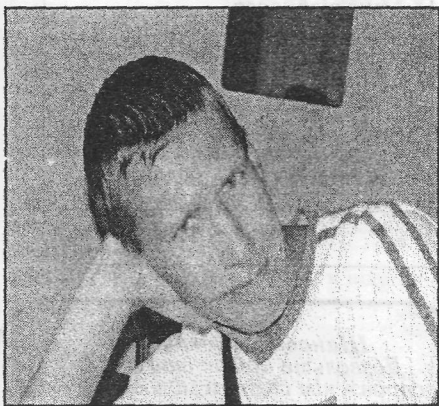
Як зазначив голова РОО ВМГО «Фундація регіональних ініціатив» Зураб Кантарія: «Конкурс з кожним роком розвивається і все більше молоді, які мають досягнення у тому чи іншому напрямку беруть участь у ньому».

Для участі у конкурсі студентам потрібно було заповнити анкету та надати ксерокопії дипломів, нагород, наукових та творчих робіт. За результатами рейтингової оцінки матеріалів й визначаться переможці у вищевказаних номінаціях.

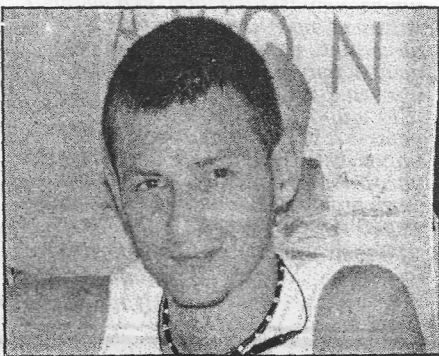
Доля переможців визначиться 13 листопада поважним журі у складі представників громадських та молодіжних організацій, спонсорів та влади м.Рівного, а урочисте нагородження переможців пройде в День студента 17 листопада у Рівненському обласному театрі.

Проведення студентських конкурсів даного формату в наш час є доречною та корисною справою, адже саме в такий спосіб можна стимулювати молоде покоління до самовдосконалення та самореалізації, а талановитих його представників до чергових творчих, наукових та суспільних досягнень.

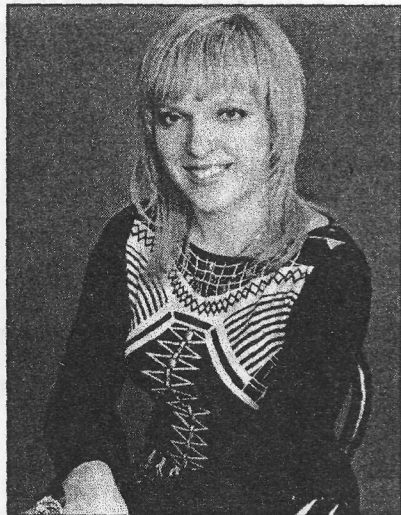
Вітаємо наших активістів



стипендіатами стали: Габдулхаков Юрій, Мислянчук Юлія, Блащук Богдан. Колектив профспілкового комітету студентів НУВГП вітає стипендіатів та бажає їм завжди дотримуватися активної громадської позиції у захисті соціальних прав студентства.



За значний внесок в розбудову профспілкового руху, президією Рівненської обласної організації профспілки працівників освіти та науки України, троє студентів НУВГП були удостоєні іменних стипендій. Згідно рішення п/к студентів за підсумками роботи в 2 семестрі 2007-2008 н.р.,



Габдулхаков Юрій, студент 5-го курсу НУВГП, заступник голови профкому, голова профбюро МЕФ4

Мислянчук Юлія, студентка 4-го курсу НУВГП, голова профбюро ФМ;

Блащук Богдан, студент 5-го курсу НУВГП, голова профбюро ФЕП

Профком студентів

ISIC

Повсякчас студентство, при захисті власних соціальних прав, відзначалося згуртованістю та чіткою громадянською позицією!

Наразі студентський профспілковий рух об'єднаний в Асоціацію правозахисних організацій студентів (надалі - АПОС), об'єднуючи всі профспілкові студентські організації України. На сьогоднішній день АПОС, виступаючи від імені студентської громади, послідовно захищає інтереси студентства, шляхом розроблення нормативно-правової бази діяльності студентських правозахисних організацій як на Всеукраїнському, так і на регіональному рівні.

АПОС постійно реалізовує цільові Всеукраїнські програми, метою яких є пропаганда здорового способу життя, оздоровлення студентів, правової допомоги, і т.д.

В рамках численних міжнародних програм обміну студентів Рівненська обласна організація АПОСУ надає змогу усім бажаючим студентам отримати міжнародну студентську дисконтну картку - ISIC, яка є посвідченням особи у всьому світі та надає право на користування більш ніж 30 000 знижками у 106 країнах світу (в Україні - більш ніж 450 знижок):

це до 40% знижки на авіаперевезення у 100 провідних авіакомпаніях світу

спеціальні ціни квитків на автобуси, потяги, пароплавні тощо

знижки на відвідування музеїв та визначних місць по всьому світові

знижки на проживання, харчування, розваги тощо

щодобова безкоштовна підтримка в надзвичайних ситуаціях

глобальний пакет телекомунікаційних послуг

Для оформлення ISIC перш за все потрібно звернутися до профспілкового комітету студентів НУВГП, за адресою: м.Рівне, вул.Чорновола, буд.53,гуртожиток №6 (тел. 62-02-77), маючи при собі перелік наступних документів:

фото 3x4;

студентський квиток стационару;

Прізвище, ім'я, по-батькові на англійській мові;

Слідкуйте за черговими повідомленнями у наступних випусках «Десерту» повідомленнями



Бойовий гопак - традиції предків

Всі українські національні бойові мистецтва по праву вважають себе спадкоємцями давніх козацьких методів всесторонньої підготовки, які дозволяли підготувати неперевершених на той час воїнів. І справді, справжня маніфестація того духу правдоборства, волі, жаги до перемоги навіть ціною власного життя, що так часто оспівується в народних піснях і описується у згадках закордонних істориків-сучасників зараз можлива, напевне, лише у сучасних одноборствах, поставлених на націонал-патріотичну основу.

Бойовий Гопак, як одна з найперших осучаснених систем виховання молоді і підростаючого покоління у патріотичному дусі має надивовижу закінчені та продумані структуру, цілі і завдання, методику навчання. Це не має дивувати, адже засновник стилю, президент Міжнародної федерації бойового гопака Володимир Степанович Пилат до часу Богом поданої ідеї створення найпершого національного бойового мистецтва, багатьох років, з п'ятирічного віку займався спортом і найбільше та ґрунтовно - різними видами одноборств, системами духовного та

Кидки - невід'ємна складова базової техніки тілесного ґарту, що на протязі століть практикувалися різними народами. Він мав нагоду побувати на батьківщині тайського боксу, ушу, тайквондо, спілкувався з вітчизняними майстрами, які бували на стажуваннях у Японії, Китаї, Кореї. Це дало йому можливість по новому подивитися на свою улюблену справу, осягнути, що насправді всі традиційні бойові мистецтва мають глибоку національну основу, попри те що, на протязі багатьох років нам нав'язували думку у, їх нібито загальнонаціональному спрямуванні. Загальнонаціональне спрямування мають спортивні дисципліни але не системи виховання воїнів. Воїн у розумінні всіх, без винятку народів - це перш

Елемент стрибкової техніки - «Шунак»

за все Людина Честі, в довгий перелік чеснот якої неодмінно входить і поняття «патріотизму». Мучили думки - невже ми, українці не мали своєї бойової культури, невже у такої древньої нації не було своїх бойових мистецтв? Напевне, все так чи щось було, адже як би ми, попри багатовікове гноблення збереглися як нація. Почалися тривалі пошуки, але потрібної інформації про методику та засоби тренувань майже не було. Згадувалися лише розповіді діда про

людей, що ходили селами Львівщини ще при австріяках і вчили молодь боротися та битися. І тут, неначе Боже провидіння - загальнонародні народні танці, як то «Гопак», «Аркан», «Метелиця», «Козачок», якщо придивитися, містять безліч бойових рухів. За основу нової системи була взята специфіка рухів та елементи «Гопака» плюс власний багаторічний досвід. І так, понад двадцять років тому народився Бойовий Гопак. У 1985 р. відкрито у Львові експериментальну школу з дослідження козацьких лицарських мистецтв та українського рукопашу. У 1990 р. створено фольклорно-спортивну асоціацію „Галицька Січ“, на базі якої потужно



розвивається Бойовий Гопак. 1991 року вийшла в світ книга „Традиції Української Національної Фізичної Культури“, де вперше висвітлено козацьке мистецтво двобою Гопак. 1994 р. побачила світ монографія В. Пилата „Бойовий Гопак“ - перша спроба система-тизації лицарського мистецтва - Бойовий Гопак.

У 1997 р. зареєстровано Центральну Школу Бойового Гопака, яку очолив засновник стилю Володимир Пилат. У 1999 р. вийшов друком навчально-методичний підручник „Бойовий Гопак“. Вже сьогодні його іменують Букварем Бойового Гопака. У 2001р. створено Міжнародну Федерацію Бойового Гопака. Зараз Бойовий Гопак не лише в Україні, але й на теренах СНД - одна із найдосконаліших систем гармонійного розвитку особистості; потужна система захисту від агресорів; продуктивна

Воїнська традиція живе і вічно буде жити!
Гопаківці та вояки УПА
оздоровча та філософська система;
сучасний, колоритний, екзотичний і

раціональний вид спорту, а для людей лицарської свідомості - досконалий Шлях Воїна.

Цей Шлях починається з „Новика“ і передбачає сім рівнів зростання майстерності: „Жовтєк“, „Сокіл“ та „Яструб“ - учнівські, що відповідають III, II та I спортивним розрядам, „Джура“ - перехідний, відповідає К.М.С., та три мистецькі рівні „Козак“, „Характерник“ і „Волхв“ - відпо-відно М.С., М.С.М.К. та З.М.С.У..

У Бойовому Гопакі є чотири напрямки розвитку особистості: оздоровчий - для осіб миролюбної та спокійної вдачі, або для людей із вадами

здоров'я, які шукають шляхи для гармонії тіла і духу, фольклорно-мистецький - орієнтований на творчі особистості, що прагнуть максимально проявити свої здібності, беручи участь у фестивалях, презентаціях та інших показових програмах в Україні та за її межами, спортивний напрямок розрахований на активних та наполегливих людей, які через утве-рдження Бойового Гопака на всьукраїнських та міжнародних міжстильових змаганнях, прагнуть утвердити славу українського лицарства та бойовий напрямок окреслює шлях лицаря боротьби за торжество Світла, Правди, Добра і Любові.

Бойовий Гопак, у нас на Рівненщині почав розвиватися з 1997 року. Секція почала розвиватися на базі однієї з рівненських шкіл. За період від початку роботи і до цього часу гопаківський вишкіл пройшли сотні юнаків та дітей. Молодь відчуває могутній потенціал, який закладений у цій системі комплексного виховання.

Міжнародна Федерація Бойового Гопака

Рівненські гопаківці постійні учасники різноманітних змагань фестивалів, змагань, семінарів та інших заходів, що організовує Міжнародна Федерація Бойового Гопака та Центральна школа Бойового Гопака. У змаганнях з спортивних дисциплін, які затверджені цими організаціями, наші учасники постійно займають перші та призові місця. У Рівному та області за весь цей час було проведено п'ять фестивалів та презентацій цього виду єдиноборств, здійснено безліч показових виступів. При Клубі естетичного виховання НУВГП вже понад шість років функціонує гурток з вивчення Бойового Гопака.

Голова Правління Рівненської обласної федерації бойового гопака

Нагорний Олег

Результати спартакіади

Наразі триває спортивна універсиада НУВГП. Змагання завершилися лише з футболу та легкоатлетичного кросу. Найсприятливішим вкотре виявилися студенти ФБА, а от перемогу з футболу виборола команда ФМ.

Пропонуємо Вашій увазі наступні результати змагань:

Футбол:

1 місце - ФМ; 2 місце - ФБА; 3 місце - МЕФ.

Кращим гравцем турніру було визнано Олександра Дзюбака, студента 4 курсу ФБА, а кращим воротарем - Павла Котюка, студента 2 курсу ФМ.

Легкоатлетичний крос:

1 місце - ФБА; 2 місце - МЕФ; 3 місце - ФМ.

В особистому заліку першість здобули:

Дистанція 1 км.: - Ольга Войтович (ФМ); -

Юрій Павлюк (ФБА).

Дистанція 2 км.: - Ольга Смазнова (ФЕП); -

Петро Михалчук (МЕФ).

Дистанція 3 км.: - Микола Довмат (ФБА).

Щодо результатів обласних змагань, то команда легкоатлетів НУВГП посіла друге місце, поступившись лише колегам з МЕНУ.

Профком студентів НУВГП радо вітає переможців змагань, бажаючи спортсменам вдалих виступів та незламної волі до перемоги!

Редколегія

Студентський фестиваль

Завершився XIX студентський фестиваль „Я і гітара“

У XIX студентському фестивалі „Я і гітара“ цього року взяли участь 25 груп та окремих співаків. Позмагалися за перемогу до Рівного приїхали гості з міст Дніпродзержинськ, Полтава, Кіровоград, Луцьк, Острів, Млинів та Костопіль. Що в свою чергу свідчить про те, що фестиваль є популярним не тільки на Рівненщині, а й по всій Україні.

За музичними напрямками виконання було проведено градацію на акустичні колективи та рок-команди. Як розповів голова оргкомітету фестивалю Андрій Турченко (голова профспілкового комітету студентів РДГУ - авт.): «Головне, щоб виконувалась головна вимога фестивалю - на сцені серед музичних інструментів обов'язково має бути гітара».

Щодо переможців, то гран-прі фестивалю отримав гурт „Вишнева гора“, першу премію виборів рівненський дуєт у складі Наталії Мельничук та Оксана Білової, другу - рівняни з гурту „Мій батько п'є“. Третє місце здобув гурт з Волині „Самотня оаза“. Відзнаками дипломатів журі нагородило також Ігоря Хаджаєва з м. Дніпродзержинськ, а також рівненський гурти „Крик душі“ та „Unruled by none“.

Попереду XX - ювілейний фестиваль „Я і гітара“. Отож, до наступної зустрічі!

Центр соціальних служб студентської молоді НУВГП інформує:

Психологічна служба Центру надає психологічну допомогу та підтримку студентам, викладачам, співробітникам університету та їх сім'ям.

Психологи допоможуть Вам:

подолати самотність, внутрішні конфлікти, труднощі в спілкуванні з однолітками та батьками; адаптуватися до навчання та роботи; підготуватися до шлюбу; вирішувати складні життєві ситуації; краще розуміти своїх дітей; знайти підтримку у кризовому стані або при безнадії;

дізнатися щось нове про свій внутрішній світ і свої можливості;

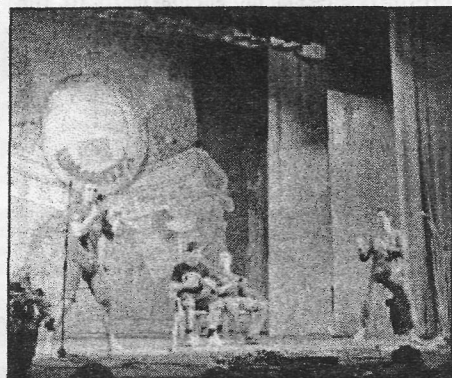
одержати інформацію про організації та заклади, що надають ту чи іншу допомогу молоді

Принцип роботи консультантства: повна анонімність особи, яка звертається; безкоштовність надання консультацій та інформації; абсолютна конфіденційність розмови; відсутність будь-якого політичного та ідеологічного тиску на людину.

Звертатись за адресою: гуртожиток №5, I поверх (вихід від 7-го корпусу), т. 6-30 (внутрішній).

Шалантук 2008

Ось вже у вісімнадцяте м.Рівне зустрічає Міжнародний фестиваль студентських театрів естрадних мініатюр «Шалантук», відвідавши який рівненська молодь мала змогу на протязі 4 фестивальных днів (з 5 по 8



листопада) та оцінити гумор «стемівських» колективів.

Щорічний фестиваль СТЕМів «Шалантук», котрий був започаткований в 1987 році і став доброю традицією нашого міста, адже сучасна молодь формується в умовах складних і глибоких соціальних зрушень, світоглядної зміни, переоцінки цінностей та ідеалів.

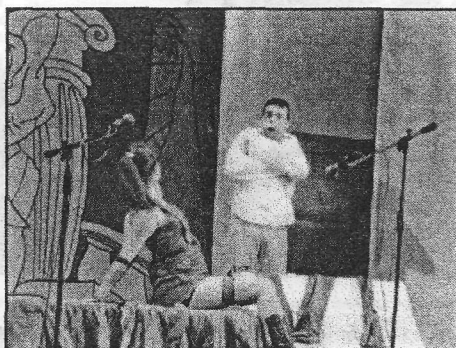
Організаторами даного святкового дійства виступили Відділ у справах сім'ї та молоді Рівненської ОДА, НУВГП, профком студентів НУВГП та РОМГО «КВН

Рівненщини», а проводився захід за підтримки Міністерства України у справах сім'ї молоді та спорту.

На базі МПК «Текстильник» проводилися відбіркові тури фестивалю протягом 3-ох днів та гала-концерт. Цього року у ньому зголосилися взяти участь представники тринадцяти міст з України (Києва, Полтави, Львова, Хмельницького та Рівного), Білорусії (Гродно, Рогачова та Гомеля), Росії (Липецька, Брянську). Протягом відбіркових турів глядачі мали нагоду переглянути чимало цікавих виступів студентських колективів, а під час гала-концерту насолодитися кращими з них!

Пропонуємо Вашій увазі наступні результати вісімнадцятого Міжнародного фестивалю студентських театрів естрадних мініатюр «Шалантук»: Гран-прі - «Квартал 311» м.Брянськ,

Перше місце - «Вернісаж» м.



Гродно.

Друге місце - столичні команди «Дивні люди» та «Лицеміри».

Третє місце - колектив «Пайдьют» м. Рівного.

Найкраща мініатюра «Сатана на



концерті Мерліна Менсона», «Квартал 311».

За КВН-СТЕМ був нагороджений «Метр» (Рогачов, Білорусія).

За космічний СТЕМ подарунки отримав «СанТехЕлектроМонтаж».

Найкращий актор - Олексій Шарафан зі СТЕМу «Дивні люди»

Найкраща акторка Вікторія зі СТЕМу «Вернісаж».

Профком студентів НУВГП вітає учасників та переможців справжнього свята студентської творчості - Міжнародного фестивалю студентських театрів естрадних мініатюр «Шалантук-2008»!

Дудка Олена

Для тих хто не відвідав Шалантук-2008

Два студенти перед сесією:

- Що читаєш?
- Квантову механіку.
- А чого книга нагору ногами?
- А яка різниця...

- Професор, а два бала-то за що?
- Один бал за те, що з'явилися на іспит, другий за спробу відповідати.

- Професор, а третій, за те, що я піду, ви накинути не можете?

Зустрічаються студент цивільного університету і курсант військового університету і скаржаться один одному на нелегке життя.

Студент:

- Представляєш, викладачі озвіріли!

Тягну білет, а там питання: «у чому вимірюється сила струму?», і три варіанти відповіді: у кілограмах, у метрах і в амперах. В загальному засипався я...

Курсант:

- Та, це ще фігня! От я якось тягну білет, а там питання: «чи не в амперах вимірюється сила струму?», і три варіанти відповіді: так, є і так точно...

Думає студент перед іспитом: «Здам - нап'юся в устілку... А не здам - теж нап'юся...» Потім думає: «Усе рівно напиватися!» І купив пляшку заздалегідь. Приходить на іспит, а пляшка лежить у внутрішній кишені. Ну, хвилюється, зрозуміло, руки трясуться, узав квиток і упустив на підлогу. Намагається

нахилитися, а пляшка заважає. Він неї дістав і поставив на стіл. А коли підняв квиток - професор запитує:

- Огірок є?
- Немає...
- Тоді чотири!

Заходить п'яний студент до приймальної комісії на екзамен, і тримаючись за парту питається:

- А ви в п'яного студента екзамен приймете?
- Так!
- А в дуже п'яного?
- Ну, добре.
- Хлопці! Заносьте Петра.

Запитує один студент іншого:

- Ти звичайно бачив колесо вагона?
- Звичайно.
- От, як вагон рухається, то колесо, хоч і кругле, все одно стукає; чому?
- А ти певно знаєш формулу площі круга?
- Звичайно, $S = \pi R^2$; (пі ер квадрат).
- Так от, той квадрат і стукає!

Має відбутись екзамен. Всі студенти знають, що у цього викладача кожен бал коштує 10\$, тобто 5 балів коштує 50\$. І ось сідає студент, подає студентську залікову, і ній відповідна сума. Через, деякий час викладач повертає залікову, а в ній... 30\$ здачі.

Що таке стипендія?

Це те саме, що жіночі «критичні дні». Місяць чекаєш, а за 4 дні закінчується!!!

Оголошення в ВУЗі:

«Шановні абітурієнти вступні екзамені відмінюються, в зв'язку з тим, що продано всі білети!!!»

Студенти ВУЗів діляться на три категорії:

- Студенти, що навчаються із задоволенням;
- Студенти, що вчать без задоволення;
- Студенти, що із задоволенням не навчаються

Оголошення на дверях туалету:

«Шановні студенти не кидайте недопалків в унітаз.»

А нижче олівцем хтось дописав:

«А то їх потім важко розкурювати.»

Студент пише листа: «Папа, вишли трошки грошей.» І на конверті адреса: Італія, Ватикан, Папі!!!

Йдуть по частині «стробату» два солдати, а на зустріч йде офіцер, один каже:

- Давай прикольноємось?
- Ну, да. Над деканом вже приколювались!!!

- Передноворічні знижки! Тепер екзамен з фізики усього за 2 гр. 99 коп.

«Десерт» - додаток профспілкового комітету студентів НУВГП до газети «Трибуна студента» Національного університету водного господарства та природокористування РВ282.24.11.2000

Редактор: Полішук Назарій, адр. редакції: 33000, м. Рівне вул. Чорновола, буд. 53 (гурт. №6 НУВГП), профком студентів, тел. 62-02-77

„Скачи, враже, як пан скаже”

(або як студенти декана „з’їли”)

22 червня 1930 року Київський сільськогосподарський інститут припинив своє існування. Ряд вітчизняних ВНЗ поповнилися студентами за рахунок розформованого КСПІ, а об’єднання із трьох факультетів (меліоративний, культуртехнічний та землевпорядний) стало самостійним Київським інженерно-меліоративним інститутом (КІМІ).

Події на культуртехнічному факультеті, що лягли в основу нашої розповіді, наочно демонструють характер і пульс того часу.

... Скандал в інституті вибухнув на ґрунті зриву виробничої практики у третьокурсників культуртехнічного факультету і гасити пристрасі навколо цього прецеденту довелося 4 грудня 1930 р. на нараді керівників усіх підрозділів, громадських та партійних організацій інституту. З’ясування причин „прориву на навчальному фронті” на тій нараді більше схоже на допит і суд в одній процедурі з усіма можливими для декана факультету Олександра Степановича Шкабари наслідками.

Елементарна недбалість та неухважність попереднього керівництва факультетом, нестриманість і гарячкуватість нового - призвели до того, що старі плани ще з КСПІ не зістиковувалися з новими планами КІМІ. Предметна комісія намагалася пов’язати цьогорічний план з тогорічним, але не змогла через велику різницю виділених на спецдисципліні годин.

Однак, інші події, пов’язані з утворенням нового інституту, відволікли увагу студентів від проблеми. Коли ж ті глянули на план весни, то побачили, що для практики відводиться всього 34 дні. Вони не повірили і пішли „за правдою” до Мелітресту, який давав студентам місяця для практики. Як було сказано студентам у Тресті, їхніх планів там ніхто в очі не бачив, а на практику їх заберуть аж на 4 місяці (34% часу від навчального року).

Студенти запропонували декану скласти інший план. Олександр Степанович визнав, що цьогорічний план „нікуди не годний”, але його треба втілювати в життя, бо новий план він тільки збирається складати аж у січні. Студенти обурилися і звинуватили Шкабару у шкідництві, наполягали на новому плані.

Потім знову була низка зборів та „розборок”. На одних таких зборах „шкідництво” Шкабари прирівняли до опортунізму. Коли студенти розглядали новий план, хтось із них кинув: „Скачи, враже, як пан скаже!” Це стало основою плітки, що ніби-то „Скачи, враже, як пан скаже!” - це реакція Шкабари на новий план.

Нарешті з’ясувалося, що в квітні студентів знайомили зовсім з іншим планом і що усіх студентів відкликали з практики, а потім їх повторно відрядили за клопотанням уряду Білорусії. Таким було розпорядження НКЗС. На зборах 16/ХІ Шкабарою було визнано, що теперішні плани нереальні, мають хиби, непристосовані до виробництва. В Тресті ж весною запевняли, що студенти будуть потрібні лише з травня. За таких умов усіх спецдисциплін, потрібних студентам для практики, не було пройдено. Та й деканат не пояснив третьокурсникам, чим були викликані непорозуміння з практикою. Все це негативно вплинуло, як на організацію справи на факультеті, так і на авторитет Шкабари.

Вбивчим для Шкабари був вердикт Постанови КІМІ №78/15 від 4/ХІІ-30 р.:

1. Він „розмагнітив” роботу факультету, чим „поставив його у безвідповідальний стан, заплутав всі кінці ... та змазав всі задачі, що стоять перед факультетом.

2. Шкабара зумисне хотів дезорієнтувати студентів, „розмагнітити, змазати перспективу їх, як майбутніх фахівців соц. господарства і цим самим звести нанівець енергію студентства на готування кадрів, а з другого боку дискредитувати дирекцію інституту та відповідні державні органи у справі заходів про кадри. Таку поведінку належить кваліфікувати, як шкідництво у готуванні кадрів, як спробу у мутній воді половити рибку, як вилазку класового ворога”.

3. Ставлення до виконання вказівок директора, щоб розробити новий робочий план, охарактеризовано злочинною недбалістю („преступна халатність”) - це також „ворожа вилазка”.

4. Критика планів, спущених згори, також прирівняна до „ворожої вилазки”.

5. Шкабару, котрий виявив „контрреволюційне

керівництво факультетом, шкідництво у справі готування кадрів”, негайно усунути з посади декана.

6. Студентському колективу ІІІ курсу дирекція завдячує, що „цілком правильно відчув ворожі дії на факультеті та допоміг викрити їх”.

7. Справу Шкабари спрямувати до відповідних органів на розслідування.

Що ж насправді сталося потім з Олександром Степановичем Шкабарою, дає деяке уявлення документ, знайдений в Рівненському обласному державному архіві у справі, де зібрані матеріали за 1944 рік (ДАРО, ф. Р-1188, оп. 8, спр. 7 „Докладные записки о состоянии Супойской и Сульской болотных опытных станций после изгнания немецких оккупантов”. Серед матеріалів справи підшиті заяви колишніх працівників інституту, які сподівалися отримати в його стінах місце роботи, проте їм з різних причин було відмовлено. Головною ж причиною відмови заявникам було перебування їх на окупованій території. Самой заяви О.С. Шкабари нема, але є додаток до неї - автобіографія, зміст якої, мабуть, і вплинув на рішення директора інституту Павла Андрійовича Скоблікова. Незважаючи на те, що з комплектацією викладацьких кадрів були великі труднощі, бо іще тривала Велика Вітчизняна війна. Ось цей документ (подається мовою оригіналу):

Жизнеописание.

Имею от роду 58 лет. Родители мои были крестьяне-бедняки бывшей Минской губернии Пинского уезда, д. Горвата. Среднее образование получил в Киевском реальном училище, а специальное в Киевском Политехническом Институте, курс которого закончил по сельскохозяйственному отделению в 1910 году.

Работать начал в бывшем Киевском уездном Земстве участковым агрономом. В 1912 г. Прослушал в г. Рига одногодичные курсы по культуре болот и луговодству и после сдачи испытаний был назначен специалистом в бывшую Волынскую губернию, где работал до конца 1920 года. В 1921-22 гг. работал заведующим сельскохозяйственного Техникума в той же Волынской губернии, а с 1923 г. по назначению Наркомзема Украины был переведен на работу Директором по научной части Казаровической луговой опытной станции и одновременно по совместительству работал преподавателем в КИМИ до кануна 1932 г.

В начале 1933 г. был арестован органами ГПУ и после 6-месячного пребывания под арестом мне было предложено выехать в г. Омск сроком на 3 года (с зачетом пребывания под арестом) с правом работы по своей специальности.

В начале 1936 г. по предложению Воронежского Обл. 30 стать работать в качестве зав. Отделом агротехники на Павловской луговой станции; весной 1941 г. был переведен на Вейделевский сортучасток в р-не Воронежской обл., где и оставался до прихода немцев и продолжал свою работу до конца 1942 г. В декабре 1942 г. был насильственно эвакуирован из пределов Воронежской обл. в г. Харьков в распоряжение Управления государственных имений. Однако, по пути в Харьков я скрылся и после продолжительных скитаний добрался до Полтавы, где мне в областном Земельном управлении предложили ехать в Золотоношу и работать по культуре махорки. В мае месяце 1943 г. я стал работать в Чернобаевском р-не по махорке в качестве инструктора при колхозах и оставался на этой работе около 5 месяцев, а в сентябре месяце, когда пришли наши армии и была восстановлена Соввласть, я был назначен участковым агрономом Богодуховской МТС, где проработал почти 6 месяцев и в марте этого года вследствие болезни сердца был освобожден от работы в МТС.

19/IV-44

підпис О.С. Шкабари

Значимі, що до 1932 р. прізвище О.С. Шкабари нам дійсно іще зустрічається в архівних документах. Наслідки грудневого скандалу в 1930 р., очевидно, таки відкабулювалися на подальшій долі Олександра Степановича. „Органи” довго усе пам’ятали - достатньо лиш раз потрапити в їх поле зору... Тож директор інституту П.А. Скобліков не ризикнув узяти на роботу фахівця, що мав судимість, був на заслання та ще й опинився в окупації. Через хворобу серця О.С. Шкабара невдовзі раптово помер, позбавлений довіри держави до себе.

Єва ФІЛІПОВИЧ, завідувачка музею

Свято молодості і спорту

У спортивному комплексі Національного університету водного господарства та природокористування відбулося спортивне свято, на якому підбили підсумки універсиади та спартакиади гуртожитків.

Свято відкрив ректор університету Василь Гурін, який привітав спортсменів, викладачів кафедри фізичного виховання, усіх присутніх зі спортивними досягненнями, наголосивши, що заняття спортом, фізкультурою, здоровий спосіб життя – неодмінна складова життя сучасної молоді людини.

Підсумки універсиади серед збірних команд факультетів та спартакиади студмістечка, в яких взяли участь понад тисячу чоловік, та наказ ректора про нагородження переможців проголосив завідувач кафедри фізичного виховання Богдан Зубрицький. Спортсмени університету досягнули неабияких висот на чемпіонатах міста, області,

з легкої атлетики виконала Ольга Земляк (ФЕІП). Норматив майстра спорту України виконали Ірина Садовська (ФЕІП, армспорт), Вітолій Бондарчук (МЕФ, регбі), Вікторія Вітковська (ФЕІП, дзю-до), Іван Макаренко, Сергій Криса, Юрій Адамчук (всі – ФБА, гирьовий спорт), Ярослав Похোжай (МЕФ, бокс). Підготовлено також 10 кандидатів у майстри спорту, вісім спортсменів першого розряду. Чоловіча збірна команда університету з волейболу виборола право виступати у вищій аматорській лізі України.



Переможцями ІХ універсиади НУВГП у командному заліку серед збірних команд факультетів стали: МЕФ – перше місце, ФБА – друге місце, ФЕІП – третє місце.

Переможцями XXX спартакиади студмістечка НУВГП серед збірних команд гуртожитків – команди гуртожитку №6 – перше місце, гуртожитку №4 – друге місце, гуртожитку №1 – третє місце.

Однією з найурочистіших подій свята стала церемонія нагородження студентів у номінації „Кращий спортсмен року на факультеті”. Отож, кращими спортсменами на факультетах визнали: ФЕІП – Ольга Земляк, МЕФ – Сергій Стасюк, ФМ – Наталія Повожук, ФБА – Микола Довмат, ФВГ – Микола Кельник, ФГТБ – Катерина Бугай, ФПМ – Андрій Герасименко, ФЗГ – Оксана Малиновська, ФЕП – Ольга Бондар.

Коллективи факультетів і гуртожитків, які посіли призові місця, провідні спортсмени

нагороджені кубками, грамотами спортивного клубу „Водник” та грошовими преміями. Відзначені також їхні тренери та наставники. Зокрема, почесними грамотами університету – старші викладачі кафедри фізвиховання Євген Комаревич та Світлана Кузіна.

Привітали спортсменів та їх тренерів також депутат Рівненської обласної ради Василь Червоний, в.о. завідувача обласного управління спорту Микола Дудуладенко, підприємець Олег Хижняк, відомий спортсмен, учасник олімпійських ігор Андрій Скварук та інші почесні гості.

Перед глядачами з показовими номерами виступили кращі спортсмени університету, які продемонстрували свої вміння і майстерність. Захвату глядачів не було меж. Є чим гордитися



України, Європи і навіть світу.

Так, студентка ФЕІП Ольга Земляк виборола срібну медаль на чемпіонаті світу з легкої атлетики серед юніорів. Чемпіоном Європи з армспорту став Іван Лук'янчук (ФПМ). Бронзовим призером чемпіонату з гирьового спорту серед юніорів – Ольга Вахнюк (ФВГ) та бронзовим призером з армспорту серед юніорів – Володимир Данилюк (ФБА). Срібним та бронзовим призерами із чемпіонату світу з гирьового спорту повернулися Оксана Малиновська (ФЗГ) та Ольга Бондар (ФЕП).

Звання чемпіонів України отримали наші студенти Олександр Омеляненко (МЕФ), Сергій Стасюк (МЕФ), Микола Кельник (ФВГ), Іван Лук'янчук (ФПМ) – армспорт; Іван Макаренко (ФБА), Ольга Бондар (ФЕП) – гирьовий спорт. Норматив майстра спорту міжнародного класу

України, Європи і навіть світу. Так, студентка ФЕІП Ольга Земляк виборола срібну медаль на чемпіонаті світу з легкої атлетики серед юніорів. Чемпіоном Європи з армспорту став Іван Лук'янчук (ФПМ). Бронзовим призером чемпіонату з гирьового спорту серед юніорів – Ольга Вахнюк (ФВГ) та бронзовим призером з армспорту серед юніорів – Володимир Данилюк (ФБА). Срібним та бронзовим призерами із чемпіонату світу з гирьового спорту повернулися Оксана Малиновська (ФЗГ) та Ольга Бондар (ФЕП).



Коллективи факультетів і гуртожитків, які посіли призові місця, провідні спортсмени

спортсменам університету та їхнім наставникам!

Людмила СТУПЧУК